



Če potrebujete idejo kako začeti, si lahko ogledate skulpture iz preteklih let na spletnih straneh: <https://www.facebook.com/DanubeArtMaster2011> in <http://www.flickr.com/photos/dam2012>  
Če pa imate še kakšna dodatna vprašanja, se nam oglasite na naslov: [martina.zupan@siol.net](mailto:martina.zupan@siol.net) (organizacija Global Water Partnership Slovenija).

# 11 to leto natečaja

## Postani donavski umetnik



# Bodimo aktivni za živo reko

V letu 2014 bo natečaj »Postani donavski umetnik« potekal že enajstič. Vsako leto znova nas izdelki, ki jih pošljete, presenetijo s svežino idej in upamo, da se nam boste pridružili tudi letos. Izvršilni sekretar Mednarodne komisije za zaščito reke Donave (ICPDR - International Commission for the Protection of the Danube River) Ivan Zavadsky je povedal: "Ta natečaj je fantastična priložnost za mlade v donavskem bazenu, da izrazijo svojo povezanost z vodo na ustvarjalen način". Desetletnico natečja smo leta 2013 proslavili še posebej slovesno. Na natečaju v Sloveniji je zmagala OŠ Bežigrad, Ljubljana (Nika Erčulj, Aja Jelaska, mentor Tomaž Jurca). Poleg prijetnega izleta v Bistro za vse udeležence



Vodomec, foto Milana Vogrin

mladim ustvarjalcem je izročila madžarski predsednik János Áder in Ivan Zavadsky. Zmagala je umetnina »Donavski ljudje« iz Hrvaške. Tudi v letu 2014 partnerji in ICPDR razpisujemo natečaj Postani donavski umetnik z geslom »Bodimo aktivni za živo reko«. Vabimo vas, da izdelate 3D umetnino (skulpturo) na to temo. Vodni ekosistemi so največji življenjski prostor tako za rastline kot živali ter ostale organizme. Zato moramo stremeti k

temu, da reka nudi primeren prostor za življenjske združbe v vodi in ob njej. Od vode je - kot veste - odvisno pravzaprav vse: omogoča življenje na Zemlji, od nje je odvisen obstoj življenjske raznovrstnosti, katere del je človeška vrsta, pridelava hrane, energije in ostalih dobrot, ki jih zagotavljajo biološki procesi v biosferi. Od ohranjanja vodnih ekosistemov smo smo vsi odvisni, zato bi morali vodo uporabljati na tak način, da je ne bi prekomerno odvzemali in izkoriščali, ampak predvsem vedno pomislili na to, da bodo to vodo in



Donavski ljudje, Hrvaška

natečaja in razglasitve najboljših, so bili zmagovalci natečajev in njihovi mentorji iz vseh 14 držav donavskega bazena oktobra povabljeni na Svetovni vrh o vodi v Budimpešti. Sodelovali so na Forumu mladih, ogledali so si Budimpešto, Muzej Donave v Esztergomu in Skansen v Szentendru. Višek obiska pa je bila razglasitev zmagovalca natečaja in slavnostna podelitev diplom, ki sta jih



Zmagovalna 2013 v Sloveniji



Nika in Aja

ekosisteme potrebovali tudi zanamci. Združeni narodi so kot pomembno temo v letu 2014 postavili vodo in energijo. Če želimo ohraniti vodne ekosisteme, je ob rabi vode za proizvodnjo energije vedno potrebno dobro razmisliti, kaj to pomeni za življenjsko združbo v in ob vodnih ekosistemih, saj s tem reko močno spremenimo. Ob odločitvah za energetske izrabe je treba razmisliti tudi o vplivu podnebnih sprememb in ali bo vode dovolj za ljudi in ekosisteme tudi ob spremenjenih podnebnih razmerah, predvsem v sušnih obdobjih. Dragi mladi ustvarjalci, pojdite k najbližji reki, jezercu, potočku, mlaki, mokrišču in razmislite, zakaj je voda pomembna za vas, kaj lahko storimo, da bo ostala taka kot je, ali kaj lahko storimo, da bo še čistejša. Ne pozabite na rastline in živali in druge organizme, velike in male. S to mislijo in naravnostjo do vode kot pomembnega naravnega vira in življenjskih združb v in ob njej, si boste gotovo lahko zamislili umetnino in ob vodi poiskali predmete, iz katerih jo boste ustvarili. Umetnino lahko ustvarite tudi ob vodi in jo »na licu mesta« fotografirate, saj je najbrž ne boste mogli odnesti s seboj. Zadnja leta so kar nekajkrat zmagovali izdelki, ki so jih mladi naredili v ali ob reki.